

ore 16:00-17:30

TOUR DE FRANCE

L'imperdibile rassegna di cortometraggi realizzati dalle più prestigiose scuole di animazione francesi.

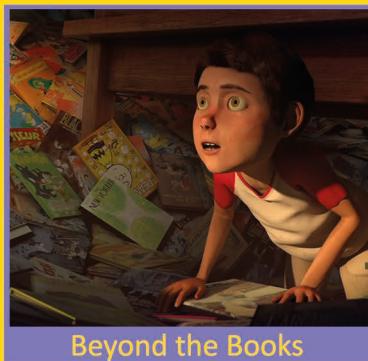
Invasion Day *by ISART Digital, 2' 25"*

Keiro *by ArtFx, 5' 12"*

Sirocco *by MoPA, 5' 14"*

SelfieCat *by ArtFx, 3' 15"*

Beyond the Books *by MoPA, 6' 37"*



Minou *by MoPA, 5' 41"*



Le Chant des Grenouilles *by La Fabule, 10' 38"*

Preston *by ISART Digital, 3' 52"*

The Ape Man *by Animal Tank 11' 11"*

Grounded *by Gobelins / CalArts, 4' 10"*

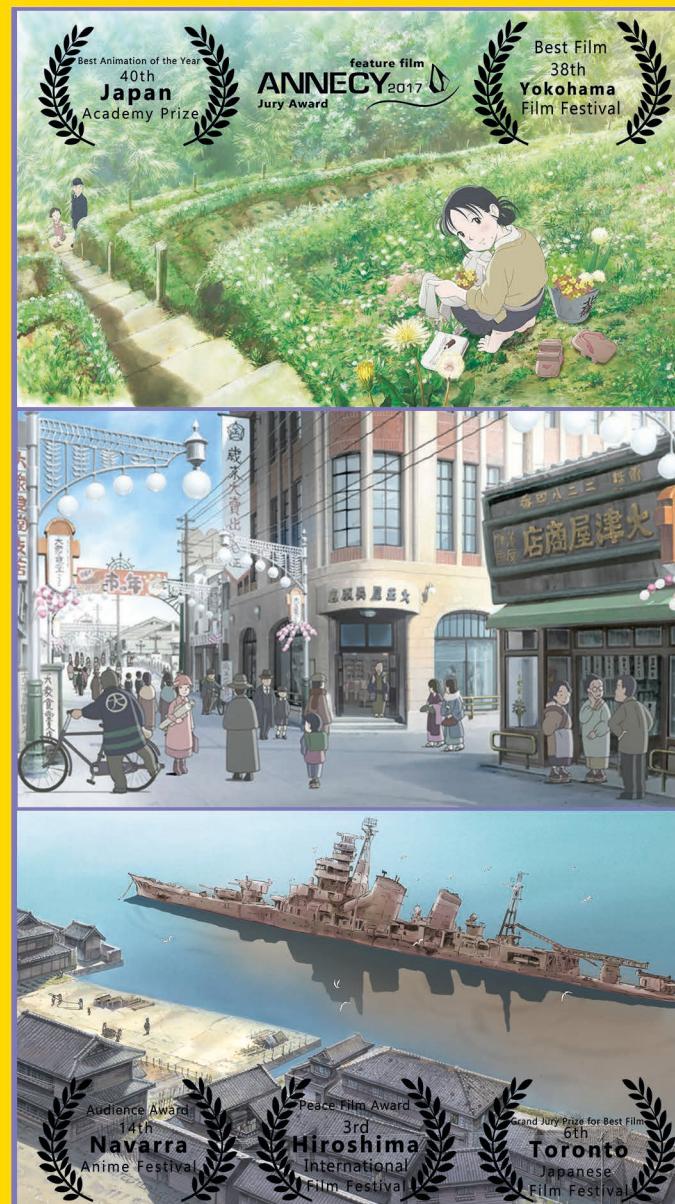
14 *by MoPA, 7' 05"*

ore 18:00-20:15

IN QUESTO ANGOLO DI MONDO

di Sunao Katabuchi, 130'

Record di pubblico in Giappone, vincitore dei più importanti festival internazionali. Il film racconta la storia di due giovani innamorati e di come la seconda Guerra Mondiale influenzerà la loro vita.



ore 21:30-23:00

BEST OF ANIMOTION

Tutti i cortometraggi finalisti nelle tre sezioni competitive del festival: 2D, 3D e Stop Motion.

The Jump *di Lorenzo Ciani, 5' 59" (opera fuori concorso)*

BEST OF 2D

Nana *di Alexandra Kellner, 5'*

Departure *di Aoife Doyle, 9' 15"*

A priori *di Maite Schmitt, 5' 37"*

Undiscovered *di Sara Litzenberger, 2' 49"*

BEST OF 3D

Garden Party *di Ecole MOPA, 7' 25"*

Cuerdas *di Pedro Solís Garcia, 10' 52"*

The kiss *di Adriano Candiago, 3' 42"*

Overrun *di AV, 7' 42"*

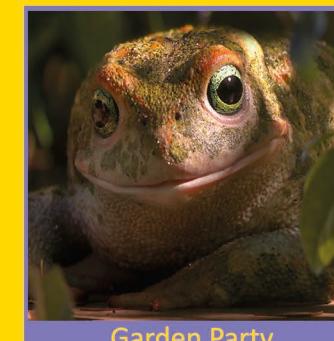
BEST OF STOP MOTION

Negative Space *di Max Porter & Ru Kuwahata, 5' 30"*

Second to None *di Vincent Gallagher, 7' 12"*

Cavalls Mort *di Marc Riba, Anna Solanas, 6'*

Lemon & Elderflower *di Ilenia Cotardo, 3'*



Garden Party



Departure